

附件 2

县委第二巡察组巡察反馈意见整改进展情况表二

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
1	政治理论学习浮于表面。党委学习贯彻党的二十大精神等党的重要理论方针政策多为机械应付式学习,学习与中心工作结合不紧密,停留在照本宣科、简单传达,没有真正做到入脑入心,结合我县实际落实到具体工作中做得不够。落实“第一议题”制度不严格,2023年以来召开12次党委会议中,有4次没有严格落实第一议题制度,开展交流发言也不到位。	1、坚持每月召开局党委理论中心组学习会,加强政治理论学习。严格落实“第一议题”制度,认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、党的二十大精神、习近平文化思想、习近平总书记关于文化旅游工作的重要讲话、重要文章、重要指示批示精神,并结合实际合理安排交流讨论。	自4月起共召开3次局党委理论学习中心组学习会,分别安排了叶辉、黄坚等4名局班子成员和局属单位负责人进行交流发言。	立行立改,并长期坚持	是	
2	贯彻落实习近平总书记关于“以文塑旅、以旅彰文”的要求不到位,统筹谋划文旅事业发展有短板。对习近平总书记关于文旅工作的重要指示批示精神学习效果不明显,未能将理论武装化为推动横峰文旅事业高质量发展的实践力量。局党委缺乏谋划一条成熟旅游精品线路将我县“红绿”景点串联起来的新思路,相关配套的文创产品和完善旅游服务设施也做得不够,打响“可爱的中国”摇篮旅游品牌后续发力不足。	2、积极谋划地方政府中央预算内资金或专项债资金,争取实施4A级葛源景区基础设施改造提升; 3、推出“红绿”结合的系列主题旅游线路,扩大“可爱的中国、秀美的横峰”旅游影响力; 4、加强红色文创、剪纸、玉雕等产品的开发与宣传推广,提升旅游附加值。	一是联合县委党校开发以红色旅游+乡村游红色研学为主题的“嘉游赣·惠生活”两日游研学线路,并以好客王家为基地,将具有横峰特色的农特产品进行展示和销售;二是积极谋划横峰县葛源4A景区旅游基础设施改造提升项目,可研立项、用地选址前期工作已初步具备,待专项债或超长期国债明确投向和开放窗口做积极准备。	立行立改,并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
3	打造红色旅游品牌缺乏亮点。局党委思考挖掘本土红色资源、传承红色基因不够深入，对已发掘的红色革命旧址旅游开发力度不够，促进红色旅游与乡村旅游、研学旅游等业态融合不够，打造横峰多元化红色体验线路有差距，不能真正实现红色旅游“体验化、生活化、产业化”。	5、加大横峰影视城建设力度，引进多批次知名剧组来横峰拍摄，繁荣横峰红色文化，打响文旅品牌。 6、不断挖掘和丰富红色文化内涵，联合党校等相关部门，大力宣传推广红色教育培训，推出红色主题研学线路，提升红色教育培训和研学产品。	一是推动横峰影视城泉湖塘民国戏影视拍摄基地竣工，目前横峰影视城拍摄基地已经先后接待《大道地》、《坪石先生》、陈思城《解密》、陈凯歌《志愿军3》等剧组来横拍摄，同时《江西日报》和《新华每日电讯》等主流媒体对横峰影视城进行报道，在中国影视圈已取得一定知名度和影响力；二是推出系列主题线路，2024年上半年，为扩大我县旅游影响力，激发我县文旅市场活力，横峰县文广旅局先后推出了2024“嘉游赣·惠生活”工会游横峰线路、横峰春日赏花线路、来秀美横峰·畅游一夏等“红绿”结合的系列主题线路。	2024年底取得阶段性成效	否	
4	县内旅游发展与群众期盼有差距。对新形势下旅游资源开发建设的发展思维固化，“吃住行游购娱”全链条要素不齐全，相关文创产品、旅游特产不多。	7、加快推进葛源石桥民宿的建设，力争7月份建成运营； 8、积极协调交通运输部门，向上争取资金，推动湖口岭至阳山公路工程、新篁办事处四形至广信区沙洲旅游公路改造工程建设； 9、加强红色文创，“横有峰味”农特产品等旅游伴手礼的开发与完善。	积极引进投资5000万元，占地305亩，9处小院，31间客房，8处功能区，2处运营基地为主的西坡石桥民宿已完成主体建筑，现正进行室内装修和庭院绿化，预计8月底建成进行试运营，该民宿将进一步完善横峰旅游乡村业态，打造乡村休闲度假新模式；二是积极协调交通运输部门争取项目资金，将葛源景区的湖口岭至新篁阳山旅游公路进行改造提升，预计9月底前可竣工通车。新篁崇山半山源至望仙谷的旅游公路已纳入交通“十四五”规划，将极大提升引客入流循环旅游圈的打造。	立行立改，并长期坚持	是	
5	推动优质文旅项目“引进来”、特色农产品“走出去”力度不大。局党委围绕我县红色资源的关键领域和基础设施落后的薄弱环节	10、加大横峰县滑翔伞低空运动基地、葛源暗夜星空开发等在谈项目的跟踪力度； 11、巩固原有节庆活动并拓展新路径，积	一是打造特色旅游品牌，引进投资1000万元的滑翔伞运动基地已落户我县葛源和新篁，将填补我市低空运动项目的空白，并增添我县旅游新业态。葛源暗夜星	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
	采取的措施不力，只组织了一些小型本土文旅营销活动如“葡萄节”、“红薯节”等，对提升葛、山茶油等特色农产品的知名度、竞争力和影响力，推广“葛佬”、“横有峰味”等特色品牌想的办法不多，缺乏放开手脚闯新路的改革创新精神。	积极参加省市文旅部门举办的各类文旅推介会、文博会，向外界宣传推广横峰旅游资源、“葛佬”、“横有峰味”特色农旅产品。	空开发现正包装专项债和超长期国债项目，已邀请江西艺美公司商榷有关合作事项，正在进行前期规划设计；二是组织铜臻和横有峰味文旅企业积极参与江西省2024年度文化博览会和西安中石油央企第四届购物节，7月中旬将组织文旅企业赴杭州参加文旅展销会，推介我县农特产品，拓宽我县铜工艺文创产品、葛粉、葛根等农特产品消费市场。			
6	加强非遗保护传承还有薄弱环节。党委盘活文化遗产资源工作乏力，提线木偶、剪纸等省级非遗项目的地方历史文化价值没有得到深入挖掘，未融入到旅游线路或景点中，游客无从体验非遗文化。桥灯、走马灯等非遗民俗文化活动仅靠节假日排几出表演活动中；传播，缺乏其他展示平台，很难融入现代文化生活，观众群体不断缩小，历史文化遗产转化为现代文化精神服务产品的创新力不足。	12、加强非物质文化遗产宣传力度，发放宣传册页，做好文化遗产日的宣传； 13、充分利用文旅平台、文旅线路、文旅资源，努力将葛粉、葛酒、剪纸、木偶戏、跷跷板糖等项目或元素纳入民宿品牌项目中； 14、筹划拍摄非物质文化遗产项目葛粉等幕课，进行网络线上宣传；继续做好非遗进校园宣传普及工作。	一是为扩大文化遗产日的宣传影响，5月以来安排了系列“非遗进万家”宣传活动，5月1-4日岑阳镇，5月5-7日新篁办事处，5月15-16日龙门畈，5月26日-29日港边乡，以横峰剪纸、赣东采茶戏和舞龙舞狮、行酒令、瑄山拳等非遗项目为主，辅以舞蹈、朗诵、科普等节目，通过多彩的文化活动，丰富群众的文化生活。二是充分利用文旅平台和文旅资源，将我县非遗项目葛粉、剪纸、糖画、米果、油子果、舞龙舞狮等项目元素纳入民宿品牌推广，葛源西坡民宿品牌预计下半年试运营。三是拍摄非遗武术项目长拳慕课6节，进行网络线上宣传，点击量达15514人次。	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
7	“保护文物也是政绩”观念未树牢。对文物保护单位的安全专项检查不够全面。如对中共赣东北省委党校旧址等一些省级文物保护单位疏于管护，任其破损腐化、杂草丛生；对县级文物保护单位多年缺乏维修和保养，多处旧址存在安全隐患，如青板周村一大旧址现已出现青苔、漏水等问题没有得到及时处理。	15、加强对文物保护单位安全检查，并成立文物安全检查小组，分批开展专项检查； 16、对中共赣东北省委党校旧址，聘请文物安全管理员，对该旧址进行维护巡查，同时加大对旧址进行环境整治； 17、争取将青板周村一大旧址的抢救性修缮项目纳入福利彩票公益金项目，进行整体修缮。对其它低级别的县保单位，积极争取县财政资金进行抢救性修缮和日常维护保养。	一是加强对文物保护单位安全检查，组织博物馆全体干部职工立行立改，对全县所有文保单位全覆盖进行安全生产检查和隐患整改，其中发现安全隐患 24 处，现已全部整改；聘请周焕同志为中共赣东北省委党校旧址安全管理员，并按时对该旧址进行维护巡查，同时对旧址进行环境整治。二是提升我县文物保护水平，将横峰县周村一大旧址设施提升项目纳入福利彩票公益金项目，进行整体修缮，目前，该项目已完成立项程序，推动文物保护利用成果更多更好惠及人民群众。	立行立改，并长期坚持	是	
8	文化馆阵地作用发挥不充分。县文化馆没有充分利用好文化资源服务群众，在大众角度开展群众喜闻乐见的文化活动、举办各类展览讲座较少，系统梳理我县传统文化资源、推进文化事业发展缓慢，思考如何让横峰优秀传统文化“活起来”仍有缺项。	18、加强与基层文化站、精神文明实践站的联系，充分发挥基层文化阵地的作用 19、同工会协作，利用文化宫 3 楼场地，请进省、市老师开展群众感兴趣、喜欢学的讲座、培训 20、利用公共文化云数字平台加强宣传、推广、普及，以此让优秀传统文化活起来。	一是举办“三月三”民俗文化系列活动，民众参与热情高涨，有效传承文化，获社会好评；二是开设公益课堂，以文化宫为载体丰富群众业余生活，培养群众兴趣爱好，邀请市内外各行优秀教师授课，开设古筝、吉他、中国舞、爵士舞等 8 门公益课程，课程目前已举办 3 期，共计培训 1750 余人次；三是推进公共文化云建设项目，目前访问量达到 15514 人次，丰富了广大群众的业余文化生活，提升艺术修养，进一步提高了县文化馆公共文化服务水平。	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
9	图书馆难以满足群众文化阅读需求。县图书馆藏书量仅七万余册，尚未达到国家二级馆的标准，且图书更新较慢，没有启用电子阅览设备，无法及时满足读者的需求。	21、争取有关部门投入项目资金，新增图书2.6万册，采购电子阅读器、电脑、自助借还机、电子检索器等电子设备，努力满足读者需求。	已由横峰县兴宇贸易有限公司对文化宫图书馆新馆进行改扩建，并投入项目资金共计126余万元添置图书2.66万册，采购电子阅读器、电脑、自助借还机、自助查询机等电子设备，更新书架、阅览桌椅等。图书馆阅读功能区面积由原不足800平方米扩展到2000余平方米，图书馆馆藏总量已达10余万册，今年5月，图书馆新馆已全面对读者开放。	立行立改，并长期坚持	是	
10	博物馆未真正发挥为社会公众服务价值。党委解决博物馆运营瓶颈能力较弱，博物馆展厅实际开放时间为每周工作日的工作时间，群众在闲暇时间参观受限。展览内容较为单一，仅有横峰窑、革命红色标语两个展馆，未积极探索建设数字博物馆，想办法让文物“活”起来，推进博物馆向数字化、智能化转型升级进度缓慢。	22、积极争取县政府的投入，对博物馆的运行、开放问题进行统筹解决； 23、积极争取上级博物馆数字化项目，建设数字化博物馆。	一是提升博物馆的公共服务水平，横峰博物馆在全面对公众免费开放的基础上，除周一闭馆外，其它工作日、周末、法定节假日均正常开放。为方便市民参观，横峰博物馆积极实行延时开放和夜间开放，白天忙碌的市民朋友可以夜游博物馆。二是发挥博物馆的社会教育职能，横峰博物馆在“5·18”国际博物馆日、“文化和自然遗产日”、端午节等特殊的日子，举办丰富多彩、形式多样的文化活动，单日客流量屡创新高，打造集学习、休闲、娱乐为一体的综合性博物馆。三是推出系列展览，为丰富观众的参观体验，横峰博物馆利用临展厅，全新打造了《奇石展》《横峰历史文化展》，陈列展览进一步充实完善。四是积极探索数字博物馆建设，横峰博物馆通过官网上传，并向社会公布馆藏文物信息，利用新媒体平台，拓宽信息传播途径，加快信息传播速度，紧密博物馆与公众的联系。	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
11	文化市场监管存在真空地带。局文化市场综合执法大队日常监管有漏洞，对非法出版物的排查仅限于书店，对一些兼卖书本的文具店情况不甚了解。对网吧、KTV 的监管以节假日专项检查为主，缺乏日常监管，巡察发现仍有未成年人进 KTV 现象，有些足浴店附带 KTV 功能也没有及时监管，网吧违法接纳未成年人上网问题时有发生。对非法卫星电视广播接收设施查处不力，县城内绿苑小区、学苑小区等多个小区“小锅盖”随处可见，乡村更是多年未开展过非法卫星电视广播排查。	24、组织执法大队干部学习法律法规，加强文旅监督执法的科学性； 25、加强对小区、农村非法地面卫星接收设施、文化市场经营场所检查覆盖力度，定期组织执法力量下基层； 26、通过专项检查和日常监管相结合，与部门联动，齐抓共管，特别是加强网吧、KTV 接纳未成年人问题的市场巡查和处罚力度，确保我县文化市场规范有序。	一是组织执法大队干部学习法律法规，安排我局文化市场综合执法大队队员参加上饶市文化市场综合执法培训班暨岗位练兵技能竞赛，并获得团体三等奖及个人“执法能手”称号。二是组织召开了非法出版物专项整治工作部署会，成立了专项整治工作领导小组，明确县“扫黄打非”各成员单位的工作职责，形成合力，加强对印刷企业、寄递企业、打字复印店等有关企业的监管。三是开展专项检查活动，文化市场综合执法大队还联合公安等多部门开展文化娱乐场所违规接纳未成年人专项整治行动，今年已立案查处 2 起，现已结案。文化市场综合执法工作人员对兴安街道等部分村以及小区运用无人机和人员现场开展了境外卫星电视非法地面接收设施的摸排检查行动，目前发现创业小区、敬老路各 1 个卫星锅，现正登记在册待统一行动查治拆除，反馈问题提及的绿苑小区、学苑小区等“卫星锅”进行专项整治，共拆除 10 余个。	立行立改，并长期坚持	是	
12	应急广播管护存在薄弱环节。局党委对应急广播的管护不够仔细，打通国家政策宣传、应急管理和精神文明建设信息发布“最后一公里”有差距。全县村级应急广播共 314 个，截至 2023 年 11 月 1 日，有 111 个村的应急广播处于故障状态，没有及时修理。	27、建立整合应急广播管理机制和队伍； 28、打造“短平快”新闻平台：县融媒体中心将当日新闻遴选精编后，分别在应急广播平台早中晚合理时段播出； 29、打造“信息发布快车道”：第一时间将相关部门的重要信息进行发布。	一是建立整合应急广播管理机制和队伍，我局会同厂家技术人员采取专题培训、上门指导等形式，对县、乡镇平台和各行政村的应急广播终端管理人员进行了业务培训，普及应急广播基础知识、操作规范、使用技能和管理要求。明确了全县应急广播管理员（乡镇为综合文化站负责人、村级为党建文化宣传员），并组建了全县应急广播管理工作微信群，确保了应急广播的正常使用。项目建成以来，我们充分发挥应急广	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
			播的宣传服务功能，重点在文化宣传、天气预报、疫情防控、防溺水、就业招聘、税务政策宣传等方面进行了宣传；二是修复应急广播，确保信息畅通。截止今年6月21日，应急广播故障设备已全部修复，目前全县应急广播均能正常使用。			
13	局党委对意识形态工作不够重视。研究意识形态工作结合文广工作职能落实布置到具体工作上较少，党委未明确意识形态工作分工，也未将意识形态工作纳入民主生活会、述职述廉报告的重要内容。	30、严格落实局党委意识形态工作责任制，每年至少召开2次会议专题研究意识形态工作，研判本领域意识形态风险，提出工作对策； 31、科级领导干部根据各自业务分工切实履行好本领域意识形态工作职责，并纳入民主生活会、述职述廉报告的内容。	2024年3月，召开局党委落实意识形态工作责任制专题会议，会议围绕文化场馆和农家书屋等阵地管理、打击非法出版物和非法地面卫星接收设施、防范网络意识形态风险等方面，局班子成员按照“一岗双责”，就各自分管领域意识形态风险进行研判分析，提出具体工作举措。上半年，开展图书馆馆藏书籍和博物馆展陈自查，对农家书屋、宗教场所非法出版物、非法地面卫星接收进行专项检查10余次。	立行立改，并长期坚持	是	
14	基层意识形态阵地堡垒作用不明显。建设推动文化振兴存在差距，缺少群众喜闻乐见的文化服务，部分村居每月文化活动未及时安排。乡村阅读氛围不浓，如青板乡薛家村的图书借阅登记停留在3月份。部分农家书屋设置不合理，有些设置在村委会二楼，有些离村委会较远，如青板村的农家书屋设置在偏远的坞塘村。	32、加强基层文化站、农家书屋及宣传文化员的阵地建设作用，大力开展丰富群众文化活动； 33、加强对农家书屋管理工作，并建立管理人员的考核机制，对不称职人员及时更换清退； 34、调研全县农家书屋设置状况，尽可能建议合理设置农家书屋。将以上三点纳入年底乡镇文旅考核工作。	一是大力开展丰富群众文化活动，2024年上半年，横峰县结合文化惠民工程，开展了“非遗进万家”文化活动，目前已在姚家馆山、港边余塘、龙门童家、龙门宜兴、岑阳朝堂、新篁篁村等地开展，后续将在其余乡镇陆续开展文化活动和文化艺术现场培训12期，培训1000余人次，丰富群众文化生活。二是开展农家书屋暗访于3月19日开展暗访，共抽查13个村，其中6个村存在“铁将军把门”、7个村人员不在岗，已形成督查报告并作为年底考评依据，计划8月初开展宣传文化员业务培训，拓展宣传文化员业务能力，并将以上内容纳入文明村评选，促进农家书屋提质增	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
			效。			
15	党委书记、局长肖建林对全面从严治党责任压得不实，“严”的氛围未形成，开展警示教育不够；对下属单位监管缺位，防范化解梳理廉政风险点办法不多，对财务报销、设备采购等风险岗位、风险点梳理不到位。	35、及时梳理廉政风险点，建立机制，杜绝漏洞，严格监督指导“一岗双责”职责；36、适时开展警示教育，并将部分局属单位有关财务事项统筹监管。	及时进行政治画像和重大事项报告制度，及时了解局班子成员和局属负责人的思想动态，并严格落实“一岗双责”，明确领导责任；二是以周江案和正开展的党纪学习教育活动，开展警示教育。将文化馆、图书馆的有关财务统筹至局财务统一管理，进一步降低了下属单位的廉政风险点。	立行立改，并长期坚持	是	
16	全面从严治党责任压得不够实。党委未按照每半年不少于一次的要求召开党风廉政建设专题会议，对本单位管党治党工作情况进行研究部署、总结分析，也未按要求制定全面从严治党主体责任清单与任务分工安排。	37、严格执行党委履行从严治党责任的相关要求，及时召开党风廉政建设专题会议，并制定全面从严治党主体责任清单和任务分工安排。	出台《横峰县文化广电新闻出版旅游局落实全面从严治党主体责任2024年度责任清单和任务安排》，并严格落实一年不少于2次从严治党专题会议，上半年会议于2月召开。	立行立改，并长期坚持	是	
17	警示教育成效不显。以案促改鸣“警钟”效果不佳，组织开展党纪党规教育欠缺，干部职工违纪违法情况或处分决定大部分未在局机关、党支部大会上通报，以案示警教育不到位，未达到“用身边事警示身边人”的效果。	38、适时召开党委扩大会、党员大会、全体机关干部会，开展党风党纪宣传警示教育，并适时通报本系统干部违规违纪警示案例，起到警示教育作用。	已组织全体干部参加全市文旅行业周江案警示教育大会和派驻纪检组徐飞组长召集的党纪学习专题警示教育会，通过以案说法起到警示教育作用，并出台《关于深刻汲取周江案严重违法违纪案件警示教训的整改工作方案》，在党纪教育学习会上，对文旅系统曾经发生的项军、陈磊等违规违纪进行警示教育。	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
18	日常监督不严实，主动监督意识不强。对文广新旅局一线工作情况开展检查不深入，梳理岗位职责特点和党风廉政等方面可能出现的倾向性问题不够，参与“三重一大”事项议事决策会议较少，对作风建设、财务管理等开展监督检查不够全面。	39、主动参与并适时抽查文旅系统的一线工作，提出有关工作要求和意见，对局“三重一大”事项议事决策全程参与监督。	派驻纪检组组长积极参加党委扩大会议、从严治党专题会、三重一大事项等会议，强化了对局党委决策全过程的监督，并适时对文旅行业安全生产隐患排查工作和市场巡查监督抽查。	立行立改，并长期坚持	是	
19	工程项目验收程序不到位。2020年闽浙赣省裁判部旧址维修项目和2018年横纺记忆景观改造提升工程项目，均无验收清单和竣工验收报告就投入使用。	40、制定出台工程项目管理办法，严格执行并举一反三。	闽浙赣省裁判部旧址维修项目和横纺记忆项目验收手续均已找到，并完善出台《横峰县文物保护工程项目管理办法》，举一反三，并严格执行。	立行立改，并长期坚持	是	
20	财务报销手续不规范。局机关、下属单位均存在财务报销缺少附件的问题，如2020年1月31日支付博物馆设计费274360元、2020年8月31日支付文艺下乡演出费8000元，均未附合同等相关附件单据。	41、严格落实财务纪律，严格建立并执行财务报销审核制度，加强财务业务知识学习。	一是已完善文艺下乡演出费8000元相关附件2张和博物馆设计费274360元合同及附件；二是财务室出台《支出管理制度》，并严格执行。	立行立改，并长期坚持	是	
21	工作作风不实。有4名科级领导干部(黄坚、徐宗发、俞永华、陈磊)2022年、2021年、2020年的个人述职述廉报告内容年年雷同，照搬照抄。	42、在党委会上对相关科级领导干部开展批评教育并将相关内容纳入民主生活会，进行批评和剖析。	在党委会上对相关科级领导干部开展批评教育并将相关内容纳入民主生活会，进行批评和剖析。黄坚、徐宗发、俞永华、陈磊等4名科级领导干部虚心接受批评，并在今后工作中加以改进，其他领导干部深刻吸取经验教训，加实工作作风。	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
22	会议记录不够严谨规范。局机关 2021 年集中学习会议记录中多次时间记录混乱，如 2021 年 6 月 7 日的集中学习会议记录后紧接 2019 年 12 月 12 日的讨论发展党员会议；2021 年 10 月 13 日的集中学习会议记录后紧接 2020 年 9 月 1 日党风廉政建设讨论会、2020 年 9 月 14 日星级创评动员大会会议记录等。	43、加强对会议记录人员的教育培训与管理，规范会议记录的格式、内容等相关要求，体现严谨、务实的工作作风。	局办公室各司其责，选派指定陈磊同志专题负责局党委、行政类会议纪录，丁娴翥专职负责集中学习会、全局性会议纪录，党支部会议记录由张叶群负责，做到专人专职。	立行立改，并长期坚持	是	
23	班子成员协作议事不强。班子成员之间工作互相沟通少，对自身分管外的其它工作关心关注不够，工作按部就班、合力不显，班子整体进取心和战斗力有欠缺。	44、开展政治谈话，进行交心交流，并制定议事制度，履行好“一岗双责”职责。	出台《横峰县文广新局党委、局长办公会、局务会议事制度》，并经过局党委委员会研究讨论通过，将极大提升决策水平和民主集中制的落实。	立行立改，并长期坚持	是	
24	“三重一大”事项民主决策制度执行不严格。局党委多以工作部署代替民主集中制，只在会上简单说明、简单通报就做决策，党委会议民主讨论不充分。如 2020 年 4 月 14 日党委会议研究人事调整事宜和项目招标等事宜均未体现民主决策过程。	45、建立议事制度，实行会前协商、会中讨论，形成共识，提高决策水平。	出台《横峰县文广旅局“三重一大”事项民主决策议事制度》，并经过局党委委员会研究讨论通过，自 4 月起就文物保护项目实施、公共文化云建设和支委会人员调整决定等“三重一大”事项研究了 2 次，极大提升决策水平和民主集中制的落实。	立行立改，并长期坚持	是	
25	机关内设机构及其人员整合不到位。2019 年“三定”方案设定局机关 3 个内设机构，实际没有分设股室也未任命股室长，干部业务分工不明确，身兼数职现象较多。	46、根据“三定”方案并结合实际调整的内设机构，进一步明晰工作分工，明确股室负责同志，调动工作积极性。	根据“三定”方案并结合局实际调整的内设机构，进一步明晰工作分工，待新党组领导根据“三重一大”会议，明确股室负责同志，调动工作积极性。	2024 年 12 月底，并长期坚持	否	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
26	选人用人程序不规范。干部选任工作事前酝酿程序不充分，机关工会主席的任免，李飞、吴琳华两名干部推荐提拔重用均未经党委会讨论研究。	47、严格执行干部任用有关纪律、程序，认真做好选任工作事前酝酿充分、会议讨论通过、任免文件规范等。	严格执行干部任用有关纪律、程序，认真做好选任工作事前酝酿充分、会议讨论通过、任免文件规范等。	2024年12月底，并长期坚持	否	
27	党建主体责任履行不到位。党委对党建工作研究部署较少，局机关党支部“三会一课”制度执行不严格，2019年以来从未召开过组织生活会开展党员批评与自我批评活动，2019年至今有22个月未召开支委会，党课也未严格按照“一年至少四次”的相关要求开展。	48、及时研究党建工作，做到思想统一、行为统一； 49、认真执行“三会一课”制度，每月召开支委会，认真研究主题党日和支部生活日的有关事项。学习党的路线方针，做好计划与落实，积极准备组织生活会，开展好批评与自我批评； 50、严格执行党课制度，适时邀请党委书记、上级领导或先进人物、支委委员进行授课。	一是4月份召开党委扩大会，专题研究党建工作，并对机关联合党支部的人事进行调整，调动年青党员的参事、议事能力和担当意识。二是在召开主题党日和组织生活日前，支委会都将召开会议研究活动具体事项，目前已安排局分管领导上了《内化于心、外化于行，让纪律挺在前面》和驻纪检组组长徐飞的党纪教育主题党课。	立行立改，并长期坚持	是	
28	支委会改选程序不规范。2023年3月和8月调整支委会成员均未通过党员大会民主讨论决定，也未履行票决程序。	51、加强学习培训，专人负责规范选举程序，杜绝类似事情再次发生。	一是认真组织支委成员学习相关文件规定，规范选举程序；二是调整杨磊同志为支委委员，均通过支委会、党员大会、党委会等民主讨论决定，并实行举手表决通过。	立行立改，并长期坚持	是	
29	发展党员程序不够严格。徐军红同志2021年11月5日在支部党员大会上被确定为党员发展对象，2022年11月4日又再次被确定为党员发展对象，2022年12月9日才被确定为预备党员。	52、及时梳理并纠正有关程序，上报组织有关部门审核认定； 53、加强学习，专人负责，杜绝类似事情再次发生。	一是加强支部学习和个人学习，指派组织委员负责具体督促；二是徐军红同志的情况已经核实整改。	立行立改，并长期坚持	是	

序号	具体问题	整改措施	进展情况	完成时限	是否完成	备注
30	压紧压实“一把手”巡视巡察整改第一责任人责任不到位。党委书记亲自抓紧抓实巡察整改工作不够，层层传导压力、落实班子成员整改责任不到位。对整改难点重点问题，开会口头调度得多，建章立制的少，推进问题整改落实落地出成效不深入。	54、加强党的建设，提升政治站位，落实“一把手”主体责任，将巡察整改反馈意见纳入从严治党重点工作中，建立督查台账，推动整改落实。	认真研究巡视整改工作，专题研究，责任到人，陆续出台《横峰县文化广电新闻出版旅游局全面从严治党主体责任2024年度责任清单和任务安排》《中共横峰县文化广电旅游局委员会领导班子成员履行全面从严治党“一岗双责”责任清单》等文件和管理制度，将巡视整改工作落地落实。	行立改，并长期坚持	是	
31	巡视反馈问题整改缺少持续跟踪督促。2019年中央巡视组对江西省开展的脱贫攻坚专项巡视反馈文化活动室存在“铁将军把门”的问题，党委未完善相关检查管理制度，缺乏紧盯跟进的长效机制。2023年10月巡察组下沉调研发现，葛源村、青板村等部分村文化站仍然存在开放时间无工作人员在岗、大门紧锁的问题，站内灰尘厚、堆积杂物等卫生脏乱差的现象仍然突出。	55、加强暗访督查力度。加强对乡镇文化站及农家书屋的暗访频次，建立长效管理机制； 56、开展“以评促改”工作。重点考核加强农家书屋管理及建设工作，对各农家书屋采取打分评比，对管理较好的给予资金奖励。	一是加强暗访督查力度。2024年3月，横峰县文广旅局就全县各乡镇文化活动室日常开放及管理工作开展了暗访，同时对暗访农家书屋根据细则进行评分，对不达标的农家书屋及宣传文化员登记扣分并纳入年底考核。二是开展“以评促改”工作。分管领导深入各乡镇开展农家书屋情况调研，就农家书屋日常管理、人员配置、地址设置等状况进行专项调研。同时按照2024文化惠民工程实施方案，将以上内容纳入乡镇文旅考核。	2024年底取得阶段性成效	是	
32	巡察反馈问题整改不彻底。上轮巡察反馈“采购大宗物品未做固定资产登记”的问题在局机关及下属单位依然存在，如2019年1月14日文广新旅局购买价值99600元终端显示设备、2020年8月31日博物馆购买价值28000元的纺织器材等，均未按照相关财务规定以固定资产登记入账。	57、严格执行固定资产登记制度，并举一反三自查自纠，及时登记入账； 58、将向社会征集的纺织器材等文物及时纳入文物系统的藏品台账登记中，并举一反三及时登记入账。	一是2019年1月14日文广新旅局购买价值99600元终端显示设备已进行固定资产登记、向社会征集的纺织器材等文物也已及时纳入文物系统的藏品台账登记中，并举一反三及时登记入账；二是研究出台《资产管理制度》，并严格执行。	立行立改，并长期坚持	是	